



Nell'armadio di **Isabelle Adriani** «Sono una Biancaneve nel corpo di Jessica Rabbit devo essere sempre elegante Io in tuta? Per carità»

Isabelle siamo abituati a vederla sul red carpet sempre elegantissima, ma lei come si preferisce, casual o con un look da mille e una notte?

«Ho un debole per lo stile fiabesco, forse perché mi sento principessa dentro. E a dirla tutta ultimamente, con tutto quello che di bello sto facendo con il mio lavoro, sto vivendo il mio sogno, quindi direi decisamente il look elegante. Mi piace anche la preparazione, la fase del trucco e parrucchetto, indossare preziosi gioielli».

Ha degli stilisti di riferimento?

«Per le occasioni importanti di solito indosso abiti di Valentino, Max Mara o Alberta Ferretti».

Ma Isabelle Adriani in casa come si veste? Ama la comodità o è una principessa anche nel suo castello?

«Mi piace la comodità ma non sono assolutamente una tipa da tuta. Non la amo e non ricordo di averne mai comprata una. In casa porto spesso gonne comode e calde».

Per una passeggiata invece?

«Decisamente jeans e una camicia con rouches con stivali in pelle. Di solito mi piace adot-



LUSSO AI PIEDI

Che passione le scarpe gioiello sono una vera collezionista



STILE UOMO

Le cravatte di Ivana Pericoli sono un capo immancabile



TUBINO NERO

È la mia divisa quando non so cosa indossare vado sul sicuro

«Sono una fata con la cravatta»

tare uno stile romantico ma chic, che guarda al passato. Amo molto le gonne a ruota in stile anni '50, da abbinare con camicie molto easy».

Da donna alla moda di sicuro avrà dei capi e degli accessori ai quali non rinuncierebbe mai. Quali sono?

«Considerando la mia natura un po' fiabesca direi un abito vintage

di Dior che ho comprato a Los Angeles, spulciando tra gli stand della Miracle Mile, un migliaio di bancarelle con pezzi unici da sposa e da sera. Poi i miei jeans Liu Jo dall'effetto push up, un completo gessato dal taglio maschile abbinato a camicia bianca e alle immancabili cravatte di Ivana Pericoli, un bel dolcevita, e i sandali gioiello, sono una collezionista».

Quando le capita di non sapere cosa indossare?

«Senza indugi, adotto la mia divisa: tubino nero, e non sbaglio mai».

E adesso che è Carnevale, quale sarebbe la sua maschera?

«Visto che sul red carpet mi trasformo sempre in Cenerentola, mi vestirei da Menestrello, i vecchi cantastorie, perché raccontare le fiabe è la mia passione».

Lei è una donna molto sensuale. Qual è il suo rapporto con la bellezza?

«Dico sempre di essere una Jessica Rabbit col cuore di Biancaneve. Fino ai 18 anni ero il brutto anatroccolo di casa. Occhiali, apparecchio per i denti, molto minuta, e sempre in casa a studiare. Poi in cinque mesi il mio corpo è cambiato di colpo, e ho trascorso i primi tempi

senza uscire perché mi vergognavo».

Quanto cura il suo corpo?

«Il fatto di essere diventata di colpo bella non mi ha fatto subito diventare cosciente di quante cure necessitasse il mio corpo. Ero un maschiaccio. Da poco mi concedo creme per il corpo, massaggi. Anche se credo che la cura del corpo aumenti quando si ha un uomo accanto».



Al cinema con Zalone



Isabelle Adriani, 32 anni, attrice e scrittrice di fiabe, laureata in Lettere e filosofia. Sul grande schermo

l'abbiamo vista nei panni di Mercedes, di *Che bella giornata* con Checco Zalone, nell'ucraina Svetlana di *Maschi contro Femmine* in coppia con Alessandro Preziosi, come spia in *Faccio un salto all'Havana* e nel ruolo del primo grande amore di Cesare Cremonini ne *Il cuore grande delle ragazze* di Pupi Avati. La vedremo presto al cinema in *Venuto al mondo* di Sergio Castellitto, e in *Ci vediamo a casa* di Maurizio Ponzi.

Negli Stati Uniti è in uscita il suo libro: *Cinderella, Art and History*, edito dalla Fondazione Brant sulla vera storia di Cenerentola.

Numero Verde 800 901 816

info@chrismasrl.it www.chrismasrl.it

IL VOSTRO TRASLOCO È IN BUONE MANI.

Ci occupiamo di traslochi da sempre, con il massimo della cura e dell'efficienza, mettendo la nostra esperienza, i nostri uomini e i nostri mezzi al servizio delle aziende e dei privati.

Operiamo su tutto il territorio nazionale e internazionale, offrendo molti servizi e soluzioni flessibili per ogni necessità, dalla più semplice alla più complessa e se occorre mettiamo a disposizione ampi depositi attrezzati per lo stoccaggio.

CHRISMA®

**TRASLOCHI
FACCHINAGGIO
ARCHIVIAZIONI**